

Faire œuvre d'architecte : signature, auctorialité, statut

Journée d'études doctorales en Histoire de l'architecture



Arthur Siegel, Ludwig Mies van der Rohe devant la maquette du Crown Hall de l'IIT de Chicago, janvier 1954

Vendredi 5 février 2016 de 10h à 18h

Salle des colloques de l'Université Lumière Lyon 2

18 quai Claude Bernard, Lyon 69007

Journée d'études doctorales proposée par Laurent Baridon (Université Lyon 2, LARHRA) dans le cadre du séminaire doctoral en Histoire de l'architecture organisé par Anne-Marie Châtelet (EA Arche, ENSA Strasbourg, Université de Strasbourg), Hélène Jannièrre (EA Histoire et critique des arts, Université Rennes 2) et Jean-Baptiste Minnaert (InTRu, Université François-Rabelais, Tours).

PROGRAMME

10 h : Accueil

10 h 30 : *Propos d'ouverture des organisateurs*

Laurent Baridon, Anne-Marie Chatelet-Schmid, Hélène Jannière, Jean-Baptiste Minnaert

10 h 45 : Laurent Baridon

Introduction

11 h : Maxime Decommer (UMR AUSser CNRS 3329)

Faire œuvre collective : Le talent personnel et la division du travail en architecture au tournant du XIX^e siècle

11 h 30 : Arnaud Dercelles (Fondation Le Corbusier) et Elise Koering (L.A.C.T.H.)

Les figures de Le Corbusier. L'homme, l'architecte et l'immortalité

12 h : Sibylle Le Vot (Paris 1 Panthéon-Sorbonne)

Expérience pluridisciplinaire et pratique collective : l'AUA ou la quête d'une « union de création »

DEJEUNER

14 h : Hugo Massire (InTRu)

Gordon Bunshaft (1909-1990), la sensibilité pragmatique, fondement et conséquence d'un système d'entreprise

14 h 30 : Audrey Jeanroy (InTRu)

La(es) signature(s) malmenée(s) d'un créateur médiatique : Claude Parent et la question de la paternité du projet architectural

15 h : Typhaine Moogin (Aspirante FNRS)

L'architecte et son œuvre à l'épreuve du prix. Le cas des prix d'architecture belges entre 1970 et 1990

PAUSE

16 h : Tony Côme (LARHRA)

Une thèse signée Meier. Quand les monogrammes d'architectes viennent agrémenter les objets industrialisés 1979-1989

16 h 30 : **Communication finale du professeur Dave Lüthi (UNIL)**

La signature des architectes DPLG en Suisse

17 h : Discussion et conclusions

18 H : FIN DE LA JOURNEE